

ASSIDA

DISTINCTA



LEGOTIA

INGENIA

MULIERIBUS DECISIONES
DELIBERANDI SUNT



VIBIA JULIA ALBA

À propos de moi

J'ai 31 ans, je suis née en 30 ap. J-C à Florence.
Je rêve de changer le monde, de voyager et que mon nom reste gravé dans l'histoire.

Compétences

Ambitieuse
Créative
Empathique
Curieuse
Rigoureuse

Éducation

J'ai suivi des études de droit, de médecine. J'ai fait un peu de philosophie.

Références

Je suis la fille unique d'un questeur. Je l'ai aidé dans ses missions.

Centres d'intérêt

LA POÉSIE
LA LECTURE
LA PHILOSOPHIE
L'ÉQUITATION



Aurelia : « Je suis l'amie d'enfance de Vibia. Je la connais depuis qu'elle est toute petite. Aujourd'hui, je suis une matrona respectable. J'ai 3 jeunes enfants. Je pense souvent à ce qu'aurait été ma vie si, je n'avais pas écouté mes parents comme elle me l'avait conseillé lorsqu'ils m'ont mariée. Vibia est un modèle pour moi, Elle est très investie dans son travail et s'est toujours montrée une amie fidèle. C'est le portrait craché de son ancêtre Jules César. Quand elle a une idée en tête, personne ne peut l'arrêter»



Caius: “Je suis un simple éleveur de chevaux. Mes animaux sont toute ma vie. Un jour un énorme brasier s'est déclenché dans mon écurie, mettant en péril de jeunes poulains qui n'avaient aucun moyen de fuir. J'allais tout perdre et ne savais pas comment sauver mes biens. Affolé, j'ai demandé de l'aide, il fallait à tout prix une chaîne humaine pour éteindre l'incendie. Vibia qui passait par là n'a pas hésité une seconde. Elle a risqué sa vie pour libérer les chevaux. Jamais je n'oublierai ce quelle a fait. Elle fait passer la vie des autres avant la sienne.”





Alba : “ Je suis la tante paternelle de Vibia. Je ne comprends pas l’éducation laxiste donnée par ses parents. Comment peut-on laisser une jeune fille partir seule dans un pays étranger? Et puis cette assemblée de femmes quelle idée!... Les romaines doivent éduquer leur garçons afin qu’ils soient de bons citoyens. Elles n’ont pas besoin de se mêler de politique. Après la mort de mon époux, je suis restée sous la tutelle de mon frère. Aujourd’hui, c’est mon fils qui prend soin de moi. Nul besoin de plus. C’est dans l’ordre des choses.”



Aemulia: “Vibia est une personne extrêmement généreuse et à l’écoute des autres. Elle m’a prise sous son aile quand elle a découvert que mes maitres me maltrahaient. Non seulement elle m’a rachetée alors qu’elle n’avait que 10 ans mais elle a convaincu ses parents de m’affranchir. Aujourd’hui je mène une vie paisible avec mon époux. Cette assemblée de femmes est un espoir pour le peuple romain et Vibia doit en faire partie. ”



Vibia Julia Alba

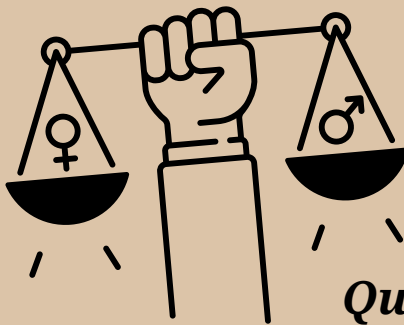
Salvē, quid nomen tibi est? Unde venis?



Ave, je me nomme Vibia Julia Alba. J'appartiens à la gens Julia, je suis la descendante indirecte du grand Jules César. Mes ancêtres appartenaient au parti politique des patriciens. Si je n'étais pas née fille, **j'aurais sans doute été un grand empereur**. Mes parents sont issus d'une famille aisée. Mon père a connu un beau parcours politique. Il a été questeur sous le règne du grand Claude.

J'ai 31 ans et je me présente pour faire partie de l'assemblée de femmes. Je suis célibataire! Pour moi une femme ne doit pas dépendre de son mari, de son frère ou d'un homme en général.

Cur causam mulierum defendis?



J'ai la chance d'être née dans une famille aisée et tolérante. Le fait que je sois fille unique a été un avantage certain. Ma mère, bien que, très cultivée, n'a jamais osé poursuivre ses études. Elle m'a pourtant soutenue quand j'ai refusé de me marier. Toutefois, je sais que beaucoup n'ont pas cette opportunité. Cette assemblée créée par Agrippine nous permettra de faire avancer les choses. Le sort des plébéiens étaient loin d'être enviable avant la création de leur concile. Je souhaiterais que mon nom reste gravé dans les mémoires.

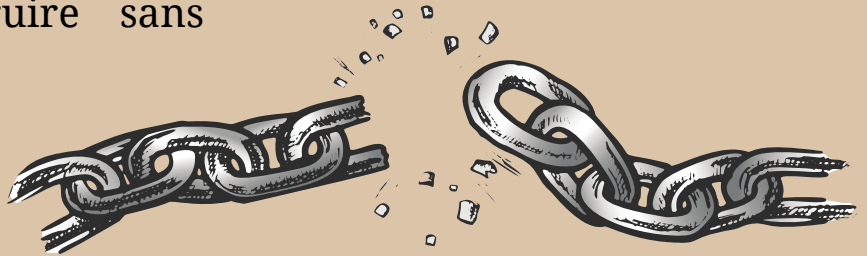
Quas linguas loqueris ?

Le latin est ma langue maternelle, je parle aussi le grec couramment. Ma nourrice était celte, j'ai quelques rudiments de son dialecte. Elle était originaire de Lugdunum.



Studesne in Athenis ?

Oui j'ai fait des études dans un école de garçon de prestige pendant 3 ans. Cela n'a pas été toujours facile de se faire passer pour un homme. J'ai du me couper les cheveux , mettre des bandages pour cacher mes formes. J'ai également du travestir ma voix... Mais rester à la maison, bien que cela est parfaitement honorable, n'est pas fait pour moi. J'avais besoin de me nourrir l'esprit et de me sentir utile. Je ne regrette absolument pas cette période et aimerais que toutes les jeunes filles puissent s'instruire sans devoir cacher leur sexe.



Habesne rogationes pro mulieribus?

Si je suis élue, j'ai comme projet de militer pour que les femmes aient le droit d'étudier. Pour pouvoir s'émanciper de leur mari et travailler ensuite, elles doivent avoir un minimum de connaissances.

Les femmes sont des êtres à parts entières, je ne comprend pas les hommes qui les dénigrent. C'est une femme qui a porté pendant neuf mois leur corps. En dénigrant une femme, ils dénigrent également leur mère, leur sœur, leur tante et j'en passe.

C'est pourquoi les femmes doivent avoir les mêmes droits citoyens que les hommes. Le mariage le plus beau, est celui d'amour, on ne doit pas forcer une femme à se marier si elle n'en a pas envie, c'est pourquoi j'interdirai le mariage forcé qui pour moi, est un acte ignoble.

Je ferai aussi en sorte que les couples qui ne s'aiment plus puissent divorcer. A rester ensemble, ils risquent de se détester, et de se disputer jusqu'à n'en plus finir. Et pou finir, je me battraï pour que les femmes ne soient pas les marionnettes des hommes.

Elles doivent avoir le droit de penser par elles-mêmes, de choisir pour elles ET par elles car rappelons-le, les femmes sont à l'origine du monde et ont porté le monde. Un homme ne doit pas décider pour sa femme. En agissant ainsi, c'est qu'il pense que sa femme n'est pas capable de réfléchir et en la sous-estimant, il ne fait que fragiliser son estime de soi.

Dossier réalisé avec l'application CANVA par les élèves latinistes du collège de la vallée du Matz (60490)

Donna con tavolette cerate e stilo (cosiddetta "Saffo") collection musée archéologique national de Rome

Site dico latin et Olivetti pour les thèmes latins