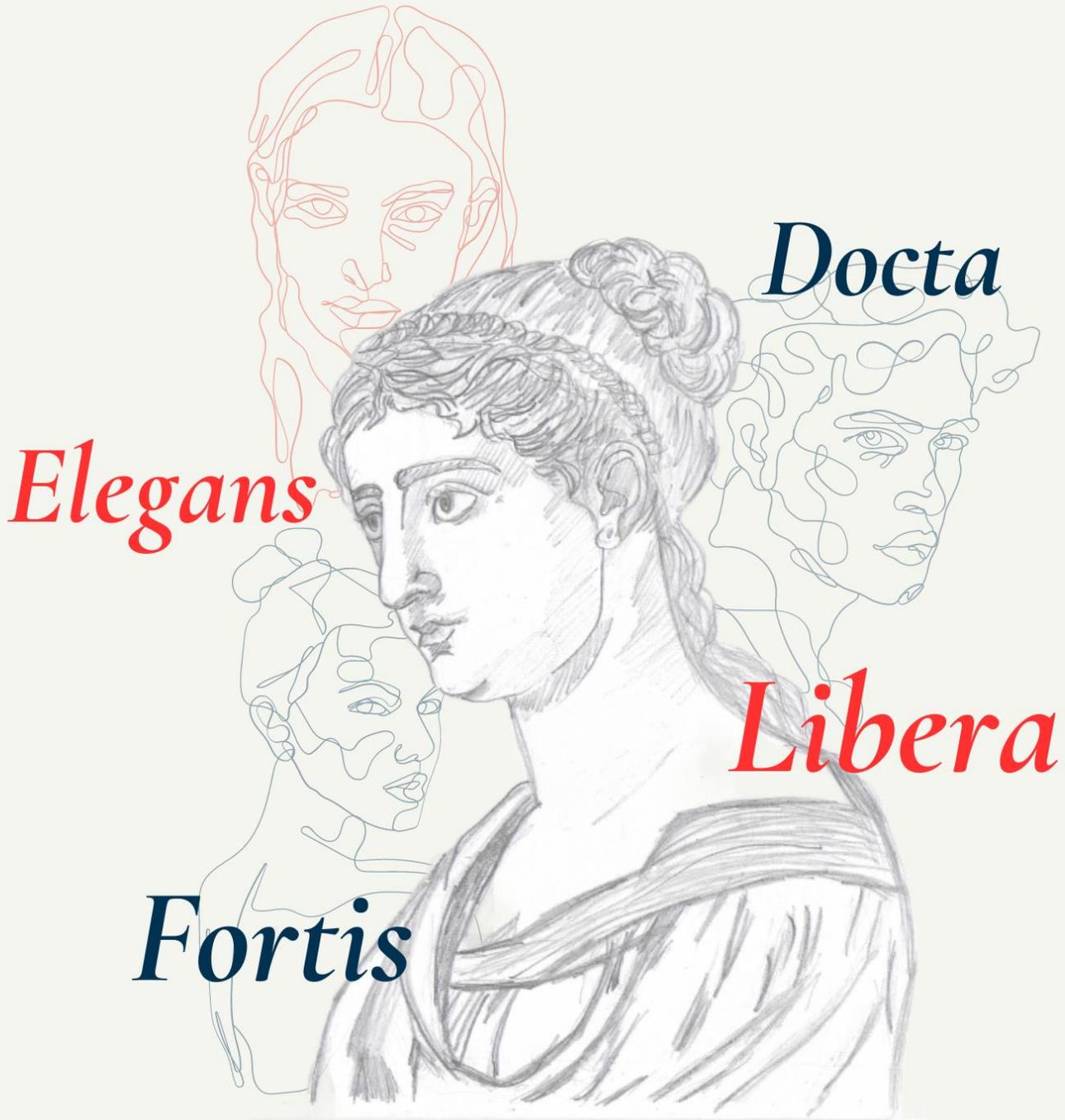


Cum Hypatia,
Docet omnibus omnia



**INSCRIVEZ-VOUS
MAINTENANT !**

*Chaque voix compte, la
vôtre peut faire la différence*



Pour en savoir plus, consultez www.hypatiesenatrice.spqr



Hypatie D'Alexandrie

Candidate À L'assemblée Des Femmes

Contact

✉ hypatie@gmail.com

☎ xxv lv cxx d

📍 alexendrie / Égypte

Compétences

Langues

Grec - Bilingue

Savoir-Être

- convaincante
- créative
- savante
- travail d'équipe
- autonome
- capacité d'adaptation

Savoir-Faire

- enseignement
- mathématiques
- astronomie
- gestion de projet

Centres D'intérêt

- lecture
- sciences
- philosophie

PROFIL

née entre 355 et 370 à Alexandrie,

Très motivée pour partager mon savoir et mes compétences polyvalents. J'ai une capacité d'adaptation et d'apprentissage très rapide qui me permet d'optimiser le temps dans un environnement de travail. De plus j'ai une aisance pour transmettre mes connaissances de façon très pédagogue.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

MATHÉMATICIENNE

Mes travaux sont reconnus, surtout ceux en géométrie euclidienne. J'ai notamment fait un commentaire sur les *Arithmétiques* de Diophante et sur les *Sections coniques* d'Apollonios de Perga. Je suis par ailleurs capable de construire divers instruments scientifiques.

PHILOSOPHE

J'ai adaptée le courant philosophique platonicien, réfléchissant notamment sur les principes de l'Un et du multiple. J'ai également instruit d'autres philosophes dans l'art de construire des astrolabes et des hydromètres.

DIRECTRICE / ENSEIGNANTE

École Néoplatonicienne

Après mes études et après m'être fait un nom à Alexandrie je suis devenue la directrice de l'école néoplatonicienne. J'y enseigne à tout le monde j'enseigne les mathématiques et la philosophie à des étudiants de toute la zone méditerranéenne, dont des païens, des chrétiens et des étrangers, pour lesquels je conçois notamment des manuels à but pédagogique.

ASTRONOME

on décrit mes travaux astronomiques comme centraux pour les enjeux de la région, se focalisant sur les controverses relatives aux observations de l'équinoxe et aux dates des fêtes, et permettant finalement de mettre en évidence des erreurs dans les travaux de Ptolémée et la nécessité d'observations indépendantes

FORMATION

DISCIPLE DE L'ÉCOLE DE PLATON ET DE PLOTIN

École De Platon Et De Plotin, - Alexandrie



Hypatie, l'interview exclusive !

Ave Hypatia ! Hodie hic es non solum quia mox sunt comitia feminarum sed etiam quia cogitationes tuae in Arithmetica apparent, quas partes mathematicae tractat hic opus ?

Dans cet ouvrage, je présente mes travaux portent principalement sur les sections coniques, mais aussi sur l'algèbre et l'arithmétique. Je tiens d'ailleurs à remercier chaleureusement Diophante pour m'avoir permis d'ajouter ma pierre à cet immense édifice qu'est *Arithmetica*.

Cur scripsisti in Arithmetica ?

Comme vous le savez, je suis une femme de science et faire connaître mon travail, participer à faire progresser nos connaissances en mathématiques, voilà ce qui m'importe le plus. En fait, à l'origine cette partie était destinée aux étudiants de mon école. Je souhaitais pouvoir les aider à mieux comprendre certaines notions vues en cours. Cela peut aussi être l'occasion pour eux d'aller vers des notions plus avancées.

In hac academia, quod condidisti, sunt quoque christiani ? Cur enim ?

Oui, ce que l'on raconte est vrai, il y a des chrétiens dans mon école. A sa fondation, Alexandrie n'était pas encore chrétienne. Les chrétiens et les étrangers étaient très mal vus. Pourtant, je pense que l'éducation et l'instruction devraient être ouvertes à tous. Ces étudiants méritent de recevoir la même éducation que les étudiants polythéistes. L'empire doit alphabétiser le peuple, mais aussi généraliser l'enseignement des mathématiques. C'est cela que je compte porter à l'Assemblée des femmes : une société plus éduquée est une société plus libre.

Non putas quod olim illi christiani poterunt ad te male invertere ?

Je ne pense pas, il n'aurait aucune raison de s'en prendre à moi. Je suis tolérante envers tout le monde, j'essaie de m'ouvrir le plus possible aux autres. Bien que je sois athée, je donne tout mon respect aux chrétiens. Non, je ne vois pas pourquoi ils voudraient s'en prendre à moi. Et puis, certains sont d'anciens élèves !

Multo loqueris de discipulis tuis. Suntne quidam eorum qui clarissimi sunt hodie in Imperio Romano ?

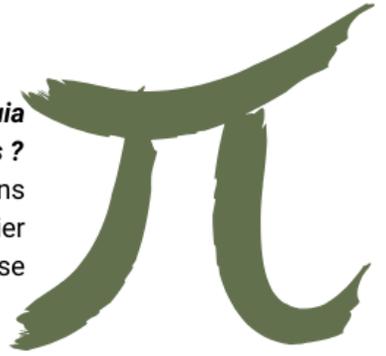
Aujourd'hui, on parle surtout de Synésios de Cyrène, parce qu'il est devenu évêque de Ptolémaïs, mais je suis fier de tous mes élèves ! Ils ont accompli de grandes choses et je leur souhaite bonheur et réussite. Ce sont aussi eux qui font mon influence à Alexandrie, je leur dois mon succès.

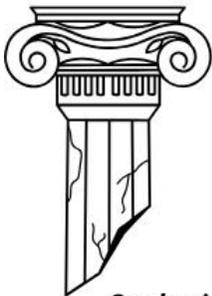
Tibine gloria haec auctoritas est ?

Cela m'honore, c'est certain. Je pense que certains de mes travaux ont pu aider de nombreuses personnes, et je contribuerai du mieux que je peux à aider l'Empire et son Assemblée ! Mais c'est un fait qu'on ne peut pas être aimé de tout le monde. J'entends qu'actuellement certains chrétiens répandraient des rumeurs sur moi. Certains disent que ma philosophie détourne le peuple de la religion, je ne le pense pas, mais je respecte leur avis.

In fine, cur et quomodo eris utilis in Senato mulierorum ?

Je pense qu'un profil scientifique pourrait apporter une nouvelle vision à cette assemblée. Elle tend vers le progrès et je représente cette recherche du progrès, à la fois scientifique et social. Vous savez, cela a été dur de se faire une place en tant que femme dans le milieu des sciences. Heureusement, mes condisciples m'ont pour la plupart bien accueillie et intégrée, même si je trouve qu'il n'y a toujours pas assez de femmes dans les carrières scientifiques et mathématiques. Je sais ce que c'est que d'être une femme dans l'empire romain et dans un milieu qu'on dit ne pas être fait pour vous, je sais ce que c'est que de combattre les inégalités ou les stéréotypes, contre les chrétiens ou contre les femmes. Je ne suis pas que mathématicienne et astronome, je suis aussi une philosophe : j'ai longtemps étudié la pensée humaine et je ferai tout mon possible pour être la plus objective mais aussi la plus juste. Je souhaite transmettre mes valeurs d'éducation et de liberté.





Sources du dossier de presse

Sur la vie d'Hypatie :

« Hypatie d'Alexandrie », encyclopédie en ligne Wikipedia
[URL : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Hypatie>]

« Hypatia d'Alexandrie, « Le vacillement d'une civilisation » », par Monique Legrand, site Odysseum de l'Education nationale, mis en ligne le 19/12/2019.
[URL : <https://odysseum.eduscol.education.fr/hypatia-dalexandrie-le-vacillement-dune-civilisation>]

« Hypatia d'Alexandrie, l'histoire d'une humaniste assassinée », site Odysseum de l'Education Nationale, mis en ligne le 27/10/2020.
[URL : <https://odysseum.eduscol.education.fr/hypatia-dalexandrie-lhistoire-dune-humaniste-assassinee>]

« Les lettres de Synésios de Cyrène à Hypatia d'Alexandrie », site Odysseum de l'Education Nationale, mis en ligne le 27/10/2020.
[URL : <https://odysseum.eduscol.education.fr/les-lettres-de-synesios-de-cyrene-hypatia-dalexandrie>]

« Ces femmes qui ont changé l'Histoire : Hypatie », émission audio sur le site Lumni, publié le 8/6/2021.
[URL : <https://www.lumni.fr/video/hypatie>]

Pour aller plus loin :

Anne-Françoise Jaccottet, « Hypatie d'Alexandrie entre réalité historique et récupérations idéologiques : réflexions sur la place de l'Antiquité dans l'imaginaire moderne », *Études de lettres*, 1-2, 2010, p. 139-158.

Henriette Harich-Schwarzbauer, « Hypatie d'Alexandrie », *Clio*, 35, 2012, p. 201-214.

Hypatie dans la fiction :

Film "Agora" (2009) dirigé par Alejandro Amenábar

Christelle Pécout et Virginie Greiner, *Hypathie*, Paris, Dupuis, coll. « Grand Public », 2010

